

**Du 23 mai au 3 Juin  
Salle Jacques Pelletier**

**« Un rêve dans un rêve »**

**Peintures et Vidéos de Bernard Bouin**

*« Tout ce que nous voyons ou paraissions, n'est-il qu'un rêve dans un rêve? »  
Edgar Poe traduction par Stéphane Mallarmé.*

**Un rêve de jour, un rêve d'été**

**L'Après midi d'un faune**

**Poème de Stéphane Mallarmé 1876**

*7 peintures et Vidéo*

*Vidéo : Prélude à l'Après midi d'un faune  
Musique de Claude Debussy 1892/1894*

**Un rêve de nuit, un rêve d'hiver,**

**Le Corbeau**

**Poème d'Edgar Allan Poe 1845**

*7 peintures et Vidéo*

*Vidéo : Texte original d' Edgar Allan Poe  
Traduction Stéphane Mallarmé*

**Un rêve de peintre...**

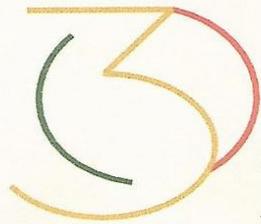
*« Nommer un objet, c'est supprimer les trois quarts de la jouissance du poème qui est faite de deviner : peu à peu le suggérer, voilà le rêve. C'est le parfait usage de ce mystère qui constitue le symbole »*

*Stéphane Mallarmé 1891*

**L'exposition sera visible à partir du Jeudi 23 mai tous les jours de 14h à 18h jusqu'au 3 Juin.**

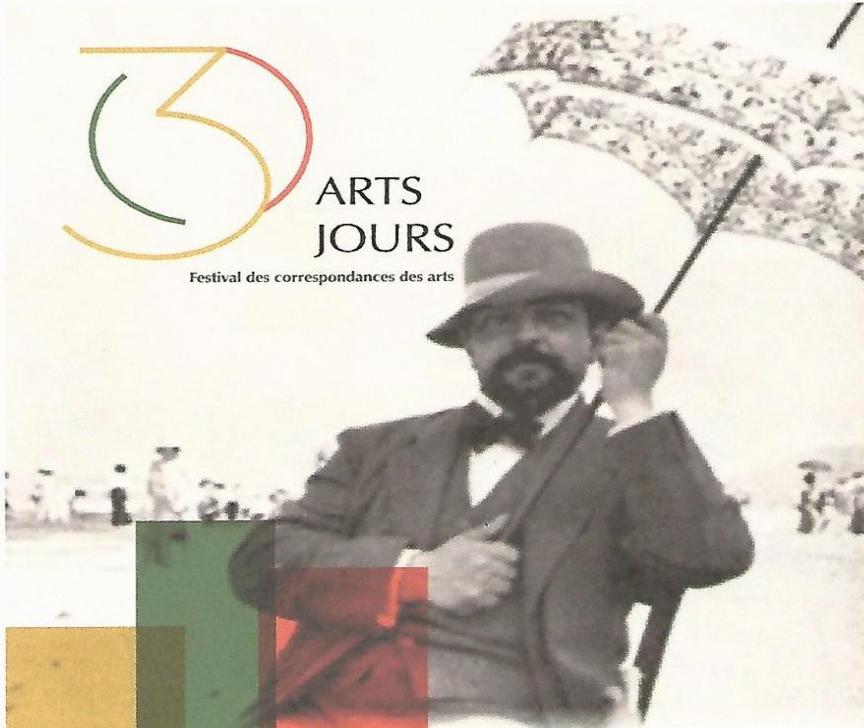
**Le 3 Juin l'exposition sera visible de 13H30 à 15H30 (Dernier Concert du Festival à 16 h).**

**Festival le 1, 2, 3 Juin 2018 dont voici le programme.**



ARTS  
JOURS

Festival des correspondances des arts



**BRAINE**

**1<sup>er</sup> au 3 juin 2018**

*Debussy en son temps*





### Debussy en son temps

*Il s'agit d'un festival unique en France, trois journées réunissant littérature, peinture et musique, dans une même volonté de symbiose créatrice.*

*Il se fonde sur le modèle du symbolisme qui aspirait, à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, à la suite de Baudelaire et de ses célèbres correspondances, à l'union des arts.*

*Nous nous appuyerons cette année sur le centenaire de la mort de Claude Debussy (1862-1918), père du « symboliste musical ». Debussy a apporté à l'art des sensations nouvelles, révolutionnant l'histoire de la musique en 1894 avec son Prélude à l'après-midi d'un faune, d'après le poème de Mallarmé.*

*Nous lui associerons des musiciens, et des poètes de son temps, tels Satie et Poulenc, ou Ravel et Apollinaire, qui, comme lui, ont été affectés par la Première Guerre mondiale dont nous célébrons le centenaire.*

*C'est donc également en filigrane ce conflit, qui a tant marqué ce département, qui sera évoqué lors de cette première édition.*

**Jean-Yves Clément,**  
Directeur artistique

#### **BILLETTERIE**

Tarif pour chacun des  
3 concerts payants :

Plein : 15€ / Réduit\* : 10€  
Pass 3 concerts : 35€  
Pass 2 concerts : 25€

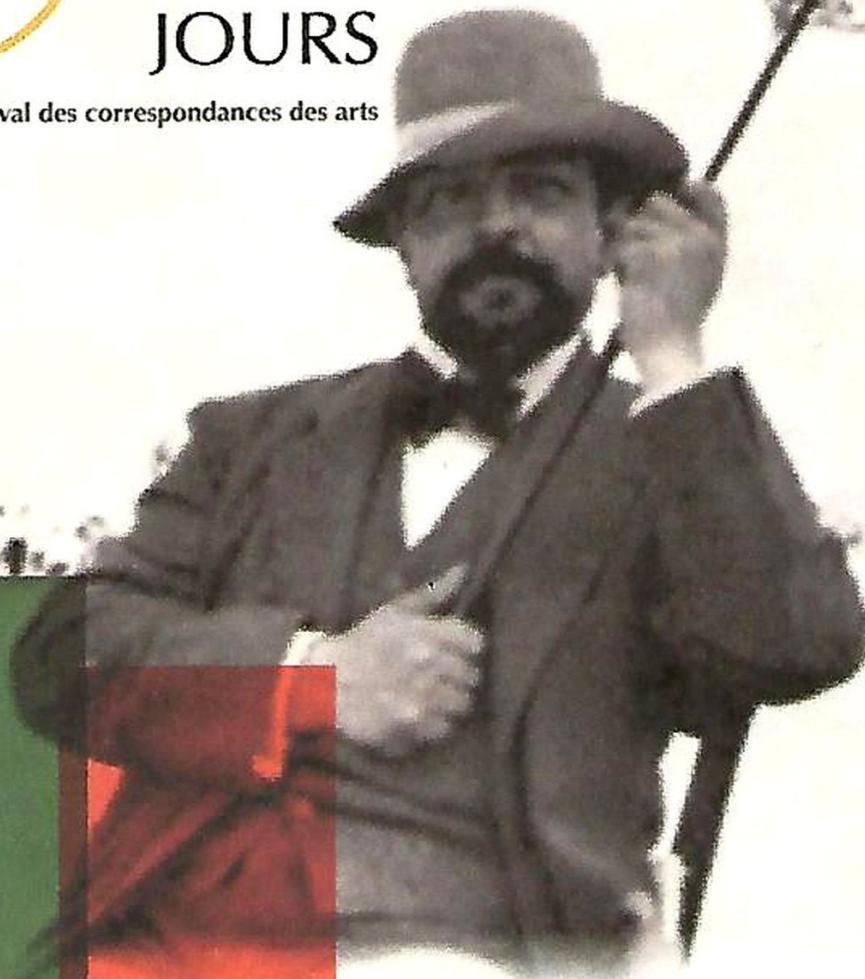
Concert du vendredi  
matin et conférence  
- ENTRÉE LIBRE -

\*(-18 ans, étudiants, chômeurs)



# ARTS JOURS

Festival des correspondances des arts



## BRAINE

1<sup>er</sup> au 3 juin 2018

*Debussy en son temps*



## Suggérer, voilà le rêve

(Mallarmé)



### Vendredi 1<sup>er</sup> juin

10h30 | Concert

*L'enfance selon Debussy*

Spectacle scolaire et tout public - *Entrée libre*

Nicolas VAUDE, récitant  
Vassilis VARVARESOS, piano

*La boîte à joujoux*, de Claude Debussy  
Livret et illustrations de André Hellé  
Précédé d'extraits de *Children's Corner*,  
de Debussy, pour piano



### 20h30 | Concert *Poètes et musique*

Prélude au festival Lecture du poète  
Bernard NOËL Extrait du Livre des morts

#### Quatuor Akilone

Emeline Concé, violon  
Elise de Bendelac, violon  
Louise Desjardin, alto  
Lucie Mercat, violoncelle

Nicolas VAUDE, récitant  
Vassilis VARVARESOS, piano

#### PROGRAMME

Poèmes de Baudelaire, Rimbaud,  
Laforgue, Apollinaire

Musiques de Puccini (Chrysanthèmes)  
Debussy (Quatuor)  
Franck (Quintette avec piano)



*L'ensemble des concerts se déroulent à la Collégiale de Braine*

## Suggérer, voilà le rêve

(Mallarmé)



### Samedi 2 juin

16h | Conférence

*L'empreinte de la Grande guerre sur les arts*

Salle Jacques Pelletier - *Entrée libre*

Valentine ONCINS, historienne



### 20h30 | Concert

*Poètes en musique*

Magali LEGER, soprano  
Vassilis VARVARESOS, piano

#### PROGRAMME

Chopin (Barcarolle, piano solo)  
Debussy (Mélodies pour soprano)  
Debussy (L'Isle Joyeuse, piano solo)  
Satie (Mélodie pour soprano)  
Poulenc (Mélodies pour soprano)  
Ravel (La Valse, piano solo)



### Dimanche 3 juin

16h | Concert

*Poètes et peintre en musique*

Vassilis VARVARESOS, piano  
Noé INUI, violon  
Jean-Yves CLEMENT, récitant  
Lectures de textes sur des toiles de  
Jean-Marc Brunet *Suite lyrique*

#### PROGRAMME

Liszt (*Sonnets de Pétrarque*, piano solo)  
Debussy (Sonate)  
Poulenc (Sonate)  
Debussy (Estampes, piano solo)  
Improvisations



**En parallèle du festival  
se dérouleront trois expositions**